

Уважаемые родители!



Речь – это сложная функция, и развитие её зависит от многих моментов. Большую роль здесь играет влияние окружающих, ребенок учится говорить на примере речи родителей, педагогов, друзей. Окружающие должны помочь ребенку в формировании правильной, четкой речи. Очень важно, чтобы ребенок с раннего возраста слышал речь

правильную отчетливо звучащую, на примере которой формируется его собственная речь. Своевременное выявление речевых нарушений способствует более быстрому их устранению, предупреждает отрицательное влияние речевых расстройств на формирование личности и на все психическое развитие ребенка.

Этапы коррекционной работы.

Логопедическая работа по преодолению нарушений звукопроизношения проводится в определенной последовательности. Общий ход её должны себе представлять и родители, поскольку их активное и сознательное участие в логопедическом процессе значительно сокращает сроки работы и повышает её общую эффективность.

Коррекционная работа включает в себя несколько этапов:

- 1.Подготовительный этап.
 - 2.Постановка звука.
 - 3.Автоматизация звука.
 - 4.Дифференциация звука (различение поставленного звука от сходных с ним)
- Под постановкой звука понимается сам процесс обучения ребёнка правильному произношению этого звука.

Во многих случаях к постановке звука нельзя приступить сразу, т.к. ребенок не может придать своему языку необходимое положение (например, не может поднять кончик языка кверху – для звука Р). Необходима в таких случаях подготовительная работа -артикуляционная гимнастика, цель которой состоит в развитии достаточной подвижности губ и языка.

Правила занятия с ребенком дома

- 1.Выполнять артикуляционные упражнения следует несколько раз в день.
 - 2.Артикуляционные упражнения выполняются перед зеркалом.
 - 3.Количество повторов каждого упражнения от 5-10 раз.
- Главное, чтобы упражнение выполнялось правильно.
- 4.Артикуляционные упражнения лучше всего проводить в игровой форме.
 - 5.Не заставляйте ребенка выполнять все упражнения сразу, лучше хорошо сделать 2-3 и передохнуть.
 - 6.Внимательно читайте инструкцию к выполнению каждого упражнения
 - 7.Поощряйте ребенка, даже если сделать правильно не получилось

Примерный комплекс артикуляционной гимнастики

1. Заборчик. Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы.

Удерживать данное

положение на счет до пяти. Прикус должен быть естественным, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед.

2. Трубочка. Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть губы вперед трубочкой. Удерживать их в таком положении на счет до пяти.

3. Заборчик-трубочка. Насчет «раз-два» чередовать упражнение «Заборчик» и упражнение «Трубочка».

4. Толстячок.

1) Надувание обеих щек одновременно.

2) Надувание правой и левой щек попеременно (перегонка воздуха из одной щеки в другую).

5. Худышка. Втягивание щек в ротовую полость при открытом рте и сомкнутых губах.

6. Накажем непослушный язычок. Губы в улыбке. Легко покусывать язык по всей поверхности от кончика до

корня, постепенно высовывая и снова втягивая.

7. Причешем язычок. Губы в улыбке, зубы сжаты. Широкий язык протискивается наружу между зубами так, что верхние резцы скоблят по спинке языка.

8. Часики. Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка переводить на счет «раз-два» из одного уголка рта в другой. Нижняя челюсть при этом остается неподвижной.

9. Качели. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счет от одного до пяти. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (тоже с внутренней стороны) и удерживать под счет от одного до пяти. Так поочередно менять положение языка 4-6 раз. Следить, чтобы работало только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

Помощь родителей в подготовительный период играет очень большую роль. Она должна заключаться в систематическом выполнении с ребенком всех предлагаемых упражнений.

Консультацию подготовила учитель-логопед Чеснокова Е.Н.